

DOSSIER
DE PRESSE

INAUGURATION FONTAINE

Le 29/05/2013
Jardin Public Chochoy - LENS



SOMMAIRE

- COMMUNIQUÉ DE PRESSE VILLE DE LENS
- COMMUNIQUÉ DE PRESSE COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LENS -LIÉVIN
- FONTAINE PUBLIQUE:
 - LE CONTEXTE
 - LE PROCESS
 - L'OEUVRE
 - L'ARTISTE - SCULPTEUR
 - LE FLACON «GOBI»
- QUALITÉ DE L'EAU DU RÉSEAU DE DISTRIBUTION D'EAU POTABLE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LENS -LIÉVIN
- AFFICHE «POINT D'EAU, PLEIN DE VIE !»

Square CHOCHOY, un espace vert entre la gare et le musée

Dans le cadre d'une opération pilote d'ampleur nationale de sensibilisation de la société Veolia Eau - Eaux de l'Artois à la consommation alimentaire d'eau du robinet, une fontaine d'eau potable a été installée sur le territoire lensois. Le choix de l'implantation s'est porté sur le jardin public Bernard CHOCHOY, site positionné sur le parcours des touristes vers le Musée du Louvre-Lens.

Un espace public idéalement situé entre la gare et le musée

Avant l'ouverture du Louvre-Lens, les espaces publics de proximité ont été aménagés. Dans le prolongement du cordon boisé créé rue Létienne, le passage par le square Chochoy est incontournable pour se rendre au musée. Une voie de déambulation destinée aux piétons a donc été aménagée, une bande cyclable créée et l'éclairage public remplacé. Un lieu idéal pour faire une petite pause désaltérante sur le chemin du musée.



Un artiste du territoire mobilisé

En lien avec la collectivité, la société Veolia Eau - Eaux de l'Artois a sollicité des artistes régionaux afin de travailler sur l'esthétique de la fontaine à eau. La proposition de Raoul Csizmadia, artiste habitant à Avion, a été retenue. Son œuvre, d'une hauteur d'environ 4 mètres, a été conçue en inox et en bois pour une meilleure intégration dans le contexte environnemental.

De l'eau potable, plate ou gazeuse accessible à tous

La fontaine distribue de l'eau potable, plate ou gazeuse. La distribution s'effectue à une hauteur permettant l'accès aux adultes mais également aux enfants et aux personnes à mobilité réduite. L'eau distribuée peut être collectée dans des flacons de 0,5 litres spécialement mis à disposition. Elle pourra également être collectée au sein d'autres contenants. Un bouton poussoir permet de contrôler et de limiter le volume d'eau distribué et d'éviter les gaspillages, favorisant ainsi les économies d'eau.

Un aménagement pris en charge par Veolia Eau - Eaux de l'Artois et la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin

S'agissant d'une opération pilote, le coût a été principalement pris en charge par la société Veolia Eau - Eaux de l'Artois : conception technique et hydraulique de l'équipement et mise en œuvre des travaux de raccordement, conception et fabrication de 1 500 flacons. La Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin a, quant à elle financé la fabrication de la fontaine par R. CSIZMADIA, et gèrera les prestations d'entretien ainsi que les consommations d'eau.

Contact presse :

Céline BAL-CRETON

Responsable Communication

Tél : 03 21 69 86 19

Mobile : 06 30 50 44 93

Communiqué de presse

Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin

La CALL, un territoire en pleine mutation

Peuplée de 245 000 habitants, la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin (CALL) présente un visage double, à la fois rural et urbain. Véritable carrefour européen, ce territoire, composé de 36 communes, présente de fortes densités d'habitants et se caractérise par une population jeune.



Située au cœur du Bassin minier, l'Agglomération de Lens-Liévin dispose de nombreux atouts et au premier rang desquels un musée de dimension internationale : le Louvre-Lens.

Cet argument culturel, touristique mais aussi économique renforce l'attractivité et va induire des retombées colossales dans les mois et les années à venir, permettant la transformation de ce vaste espace et favorisant l'émergence d'une véritable Métropole sur un bassin de vie peuplé de près d'un million d'habitants.

La CALL accompagne cette dynamique et a contribué à l'émergence de pôles d'excellence consacrés aux métiers d'art, à l'essor du numérique culturel, au développement, au sport à la santé et au bien-être, ainsi qu'à la logistique.



L'Agglomération de Lens-Liévin, c'est aussi des sites de Mémoire majeurs liés à la Grande Guerre. Ainsi, la CALL possède en son sein le Mémorial canadien de Vimy, lieu de naissance de la Nation canadienne, mais également la plus grande Nécropole militaire nationale de France de la Première Guerre mondiale sur la colline de Notre-Dame-de-Lorette. La Communauté d'Agglomération réalise un centre d'interprétation au pied de ce haut-lieu de l'Histoire.

Souvent victime de préjugés, notre territoire est en train d'être réhabilité. Labellisé Pays d'art et d'histoire depuis plusieurs années, de nombreux éléments de son patrimoine minier sont classés depuis 2012 à l'UNESCO.



FONTAINE PUBLIQUE : LE CONTEXTE

Pour les usagers, l'eau est un juste dû. Ils ne se représentent pas toujours l'investissement de la collectivité pour permettre son accès permanent.

Aussi dans le cadre du lancement du nouveau contrat de délégation du service publique d'eau potable de la Communauté d'Agglomération de Lens Liévin et l'inauguration du Louvre Lens, un dispositif attractif « Point d'eau, plein de vie » a été déployé pour valoriser les actions de la CALL et faciliter l'accès à l'eau potable pour tous. Ce dispositif original comprend l'installation de fontaines d'eau potable ou gazeuse dans les lieux publics conçues par des designers locaux, la fourniture de flacons (Gobi) et la mise en oeuvre d'un plan de communication visant à mettre en valeur la qualité de l'eau et le service public.

Véritable pièce du mobilier urbain, la fontaine est conçue pour servir la communication sur le service de l'eau et plus particulièrement :

Faciliter la consommation d'eau du territoire par les usagers à l'extérieur de chez eux

Fédérer les usages autour de valeurs fortes : la convivialité, l'accessibilité et la simplicité

Concrétiser les réponses aux attentes des usagers : le pouvoir d'achat, la consommation de produits locaux et sains, la diminution des déchets

Contribuer au développement économique du territoire en impliquant des acteurs locaux



FONTAINE PUBLIQUE : LE PROCESS

Eau plate / Eau gazeuse

LA FONTAINE EST ENTIÈREMENT CONÇUE ET RÉALISÉE PAR LES INGÉNIEURS DE VEOLIA FRANCE.

Le process de la fontaine permet de distribuer de l'eau plate ou gazeuse à partir d'eau potable du réseau à une température d'environ 10°C.

La qualité bactériologique est maintenue tout au long de l'utilisation, celle-ci est assurée par la présence d'un générateur d'ultra-violet.

Enfin pour obtenir une eau pétillante, du CO₂ est injecté dans l'eau ainsi produite. En cas d'inutilisation de la fontaine, et afin de garantir une qualité de l'eau, une purge de l'ensemble du réseau eau plate et eau gazeuse est réalisée toutes les 4h conformément aux principes retenus dans l'industrie pharmaceutique et les aménagements ont été prévus pour assurer une désinfection globale de l'installation périodiquement. Par ailleurs, tous les équipements et matériau en contact avec l'eau bénéficient d'une **Autorisation de Conformité Sanitaire**.

Cette fontaine est un concentré de technologies et dispose d'équipements permettant de :

- Délivrer une eau sans chlore grâce à une filtration sur **Charbon actif en grain**
- Garantir la qualité de l'eau par la mise en œuvre d'une désinfection grâce à un traitement par **rayons Ultra-Violet**
- Bénéficier de fines bulles par le recours d'une **chambre de préparation eau/gaz dédiée**

L'ensemble des automatismes est repris par un **automate programmable** qui assure, par ailleurs, l'archivage des données de la fontaine et donc la traçabilité.

Un **compteur d'eau** est placé en pied de fontaine. Il dispose d'un module **télérelevé** permettant d'assurer un suivi quotidien et d'intervenir en cas de fuite.

Un **disconnecteur** est mis en place afin d'éviter les retours d'eau et de protéger le réseau de distribution.

Enfin, un coffret de **télésurveillance** situé à l'intérieur du dispositif veille sur le bon fonctionnement général de l'équipement. En cas de défaut, une alarme sera générée.

La fontaine sera référencée sur l'application EAUPEN : une application smartphone et une carte internet avec des outils gratuits et collaboratifs pour trouver les fontaines et points d'eau. Eaupen fait l'objet d'une citation dans le guide « Accès à l'eau et à l'assainissement pour les plus démunis » édité par le Ministère de l'Ecologie, du Développement durable, des Transports et du Logement.

En assurant un accès à l'eau 24h/24, au cœur de la cité Lensoise, cette fontaine est la parfaite illustration de la mise à disposition des savoir-faire et des compétences de Veolia auprès de ses clients collectivités et de chacune et chacun d'entre nous.

à la fontaine
POINT D'EAU,
PLEIN DE VIE!

l'eau est aussi
pétillante !

Jardin Public Chochoy - LENS

Contact presse :

Esther LETT-BARIAU

Mobile : 06 03 97 61 20

Email : esther.lett-bariau@veoliaeau.fr





FONTAINE PUBLIQUE : L'ŒUVRE

Jardin public Chochoy à Lens

La fontaine à boire retrace ou décrit :

Une interprétation contemporaine de la problématique du développement durable qui est selon la définition proposée en 1987 par la Commission mondiale sur l'environnement et le développement dans le Rapport Brundtland : « Un développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures de répondre aux leurs »

Un accès facilité favorisant la consommation d'eau du robinet.

Un lieu de rencontre pour les passants, les habitants, comme l'ont toujours été les points d'accès à l'eau dans l'Histoire humaine. Le lien entre l'Homme et la Nature, entre l'Homme et l'Eau.

Ainsi l'Artiste – Sculpteur Raoul Csizmadia à créé une œuvre représentant une goutte d'eau contenant 2 bulles d'air, évoquant ainsi la distribution d'eau plate et d'eau gazeuse.



FONTAINE PUBLIQUE :

L'ARTISTE – SCULPTEUR

Raoul Csizmadia

D'origine hongroise, il a été initié au dessin et à la peinture à l'huile grâce à deux oncles, artistes peintres. Il a vendu sa première toile à 14 ans. Il est parti à Grenoble pendant une vingtaine d'années et revient dans la région en 1981.

Très vite cet autodidacte sera pressenti pour la réalisation de trois sculptures monumentales en inox (deux à Lievin et une à Arras) ainsi que trois fresques de plus de 200 m². Il exposera des toiles à Malte, La grande Arche à Paris et dans la région Nord-Pas-de-Calais.

Intéressé par l'art du verre il plongera dans l'univers du vitrail, de la pâte de verre et du thermoformage à Vannes- le- Châtel au CERFAV (près de Nancy). Il anime des ateliers de peinture et de sculpture et sur sa lancée avec l'aide d'un chimiste, il a créé sa propre peinture à l'huile (une quarantaine de tableaux ont vu le jour).

En cinq ans il a dessiné plus de 10 000 visages de jeunes filles de tout pays à la plume et au calame. Pour certains, ce serait la résultante du travail d'un médium dicit le responsable Sébastien Naert de la MAC de Sallaumines ou il en a exposé plus de 4000 en 2006.

Ses thèmes d'inspiration sont très divers. Il passe du figuratif à l'abstrait ou mélange les deux. Il aime à intégrer de minuscules personnages qui se cachent dans ses tableaux, semblant raconter une histoire dans l'histoire. Il a également peint des tableaux dont la caractéristique est d'utiliser une peinture à l'huile qu'il a concoctée avec un chimiste...

Raoul Csizmadia a réalisé des fresques et des sculptures monumentales dont une « flamme de la résistance » en inox à Liévin. Ce qui l'inspire, c'est le symbolisme, la nature et la construction du monde. Il expose aussi quelques collages mélangés à des dessins.



FONTAINE PUBLIQUE :

LE FLACON « GOBI »

Le flacon « Gobi » est une bouteille réutilisable :

Personnalisable : possibilité de choisir la couleur du tag (la base colorée), il se clipse et se déclipse pour pouvoir insérer une photo, une image, un message

Durable : le corps du Gobi est en Tritan, un matériau sans BPA et réutilisable en toute sécurité pendant plusieurs années. Il peut être lavé en machine, ne retient pas les odeurs et ne jaunit pas

Pratique : léger et compact, il pèse moins de 100 grammes et mesure 21 cm. Il contient l'équivalent de 3 gobelets ou une petite bouteille (40 cl). Il est facile à transporter et à attraper à l'école, au bureau, à la gym, au foot, à la danse ou à la bibliothèque

Economique : il facilite la consommation d'eau sans utilisation de contenant jetable (gobelets et bouteilles à usage unique)

Sa production est réalisée en France et l'assemblage des différents éléments le composant : bouchon, tag, message, emballage est réalisé dans un établissement à caractère social : l'ESAT Schaffner à LENS, permettant ainsi de faire bénéficier le territoire de la CALL des retombées économiques et de réduire les impacts sur l'environnement liés au transport.

Qualité de l'eau du réseau de distribution d'eau potable de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin

L'eau du robinet distribuée par le réseau de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin est équilibrée, livrée à domicile 24h/24 et extrêmement contrôlée.

Elle est disponible sans emballage et permet d'économiser environ 10kg de déchets (bouteilles en plastique) par an et par personne.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Notre corps élimine 2,5 litres d'eau par jour. Les aliments (lait, fruits, légumes, viande, poisson) nous apportent environ 1 litre d'eau par jour. Il faut donc boire 1,5 litre de plus.

	Références françaises de la qualité des eaux du robinet (mg/l) inférieur ou égal à	Eau distribuée sur la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin (mg/l) *	Eau de St-Amand (mg/l)	Eau d'Evian (mg/l)	Eau de Contrex (mg/l)
Magnésium		10	46	24	84
Sodium	200	86	28	5	9,1
Potassium		5	5	1	3,2
Sulfates	250	136	372	10	1187
Chlorures	250	122	37	4,5	8,6
Nitrates	50	29	0	3,8	2,7
Calcium		136	176	80	486
Dureté		> 35°F			

à la fontaine

Point d'eau,
plein de vie!

l'eau est aussi
pétillante !

Jardin Public Chochoy - LENS